

lecture その1

知っていますか?!
文化的景観ってなに...?!



ガイドして
まっせ!

田中 義孝 針江生水の郷委員会

●生水の郷で来訪者のガイドをさせて頂いて12年。水を通してたくさんの人達と出会いました。この地域を訪れる方は、口を揃えて「とても美しい、羨ましい。」と言われます。その言葉を聞くたびに自分が育ってきた地域を誇りに思うのです。

このカバタが、日本の台所の原風景、また落ち着いた町並み、川の透明さ、鮎が泳いでいる姿、これが日本の美しさであると感じます。この地域に住む人達によってその美しさを守れてきたからだと思います。今後も人と人の繋がりを生み出す本場の意味での「美しさ」を激力ながら沢山の人の心伝えていきたいと思ひます。

lecture その2

これっという、有名な遺跡があるわけでもないが、自然&暮らしが生み出す様々な生活文化が、大切な要素なのです。



■そっと川をのぞくと魚が泳いでいる。カワセミだっているよ。もちろんホテルも流里のごとく飛び交う。

かばたでグイと生水をゴクゴクッと…。ビールのコマーシャルのごとく「美味しー!!」愛さようのある顔のヨシノボリ、端池でごんには、今日も元気だ我が家の鯉。「かばたのお掃除いつもありがとう!」

そろそろ冬仕度、田んぼにまたコハチヨウがやって来るかな。ヨシもすっかり冬色、春に新芽をつけるため、もうすぐヨシ刈り。それがすむと、真っ白な雪景色が訪れる。慣ましやかに肩を寄せ合い暮らすはりっしもの人々、都会で暮らす家族の事を時々思い浮かべ、炬燵にあたりながら湖畔に吹く桜の春をまつ。

酸業一杯の湧き水がもたらすカバタパワーが様々な琵琶湖の生態系に良い環境を与えています。日常茶飯事の生活の中で守り継がれた水文化を伝えましょう。



東大阪市立夢屋西小中学校生

f 針江・霺降水辺景観まちづくり協議会のインフォメーションがホームページとfacebookで見られます。
<http://harie-syozu.jp>

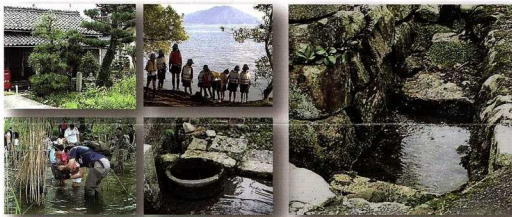
●重要文化的景観の選定制度は、平成16年に始まった新しい文化財保護の分野です。古い遺産や遺跡・仏像・建築物をイメージしますが…

<文化財保護法第二条第1項第5号>

地域における人々の生活又は生業又は当該地域の風土により形成された景観地で我が国民の生活又は生業の理解のためくこのできないものとされています。

●うーん難しい…。人々の生活又は生活を営むための仕事・農業・漁業の中から作り上げてきた人と自然によって生み出された景観だそうです。

平成22年8月5日選定



「日本遺産 (Japan Heritage)」について

選定された日本遺産



- 1 近世日本の教育遺産群（学心・礼節の本拠）
- 2 かがみ天下〜くまの国
- 3 加賀藩家からの歴史文化遺産群〜まち・国の人・心〜
- 4 灯（あかり）の舞うまち 能登〜熊鷹のキリコボリ〜
- 5 海と山をつなぐ石巻の歴史文化遺産群〜御蔵（あづかり） 岩盤と山脈〜
- 6 「信長公のおもてなし」が響く（織田信長） 藤原
- 7 終る歴史のまち 京都
- 8 伝統とその水辺風景〜ゆりゆらしの水邊
- 9 日本書 200 年の歴史
- 10 日本書 200 年の歴史〜歴史を継いでいく（継ぐ）まちと水辺
- 11 日本書 200 年の歴史〜歴史を継いでいく（継ぐ）まちと水辺
- 12 六蔵浄土と六蔵池の池
- 13 日本書 200 年の歴史〜歴史を継いでいく（継ぐ）まちと水辺
- 14 日本書 200 年の歴史〜歴史を継いでいく（継ぐ）まちと水辺
- 15 「四国遍路」〜四国遍路と歴史の文化遺産〜
- 16 古代日本の「御倉」〜東アジアとの交流遺産〜
- 17 四国遍路 200 年の歴史〜歴史を継いでいく（継ぐ）まちと水辺
- 18 歴史 700 年の歩み〜歴史と風景の日本〜まちと水辺が歴史を 人海を〜

●「日本遺産 (Japan Heritage)」は、地域の歴史的な魅力や特色を通じて我が国の文化・伝統を語るストーリーを「日本遺産 (Japan Heritage)」として文化庁が認定するものです。

ストーリーを語る上で欠かせない魅力溢れる有形無形の様々な文化財群を、地域が主体となって総合的に整備・活用し、国内だけでなく海外へも戦略的に発信していくことにより、地域の活性化を図ることを目的としています。

●平成27年度の「日本遺産 (Japan Heritage)」に認定されたストーリーは次の18件です。滋賀県は8番目の（大津市、彦根市、近江八幡市、高島市、東近江市、米原市）「琵琶湖とその水辺景観〜折りと暮らしの水遺産」として認定されました。一つの自治体で高島市は白鹿神社、シコブチ信仰と3ヶ所の重要文化的景観が、主要な構成要素として選定されています。

